



## Voleybol Branşı Uygulama Sınavı Parkuru

### İSTASYON

### UYGULAMA

- | İSTASYON                                    | UYGULAMA  |
|---|---|
| 1. Duvarda Parmak Pas                       | <b>Hedefe</b> Öne Parmak Pas (5 adet), beşinci pastan sonra 1 kontrol pas, <b>duvara</b> geriye pas (1 adet)  |
| 2. Duvarda Manşet Pas                       | <b>Hedefe</b> Öne Manşet Pas (5 adet), beşinci manşet pastan sonra 1 kontrol manşet, <b>duvara</b> geriye manşet pas (1 adet)                       |
| 3. Duvarda Smaç-Manşet (5 set)              | 1 set = <b>Duvara</b> Smaç + Gelen Topu Baş Üzerine 1 Kontrol Manşet Pas + Baş Üzerine 1 Kontrol Manşet Pas veya 1 Kontrol Parmak Pas               |
| 4. Duvara Tenis Servis ve Karşılama (3 set) | 1 set = <b>Hedefe</b> Servis + Gelen Topu Baş Üzerine 1 Kontrol Manşet + <b>Hedefe</b> Parmak Pas   |
| 5. Filede smaç                              | Filede hücum noktasından (HN) top makinesinin attığı topa 1 adet Paralel + 1 adet Çapraz smaç (sınırlandırılmış alanlara: Şekil 2 A ve B bölgeleri) |

### GENEL AÇIKLAMALAR:

- Aday, aday numarasını sınav serisini kayıt altına alacak şekilde kameraya gösterir. Kameramanın onay işaretini gördüğünde aday sınava başlamak için hazırlanır.
- Aday elindeki sınav topuyla birlikte başlangıç fotoselinden geçtiğinde süre başlar. Aday, seriyi tamamlayıp bitiş fotoselinden geçtiğinde süre durur. Adayın puanı bu süre üzerinden belirlenir. En düşük puana karşılık gelen süre içinde serisini tamamlayamayan adayın sınavı sonlandırılır.
- Duvar serisi tek bir topla gerçekleştirilir. Aday topu kaçırırsa, topun peşinden gidip topu alır ve hedefin karşısına geçerek sınava kaldığı yerden devam eder.
- Topun salon tavanına, cam pervazına vb. yerlere sıkışması gibi istisnai durumlarda aday, komisyonun vereceği yedek sınav topunu alarak serisine kaldığı yerden devam eder.
- Aday her bir istasyonda belirtilen sayıda hedefe isabet ve tekrar gerçekleştirinceye kadar istasyondaki harekete devam etmek zorundadır. Hedef sınır çizgileriyle belirlenen kare alanın iç bölümüne veya hedef sınır çizgileri üzerine temas eden toplar "hedefe isabet" olarak değerlendirilir (Şekil 1).
- Belirtilen sayıda hedefe isabet gerçekleştirildiğinde aday bir sonraki istasyondaki harekete başlar. Adayın topu tutmadan devam etmesi avantajdır.
- Aday, "İstasyonlara Yönelik Açıklamalar" bölümündeki talimatları ihlal etmediği sürece sınav serisi sırasında istediği an topu tutabilir veya fazladan kontrol manşet pas / kontrol parmak pas kullanabilir.
- **Duvara smaç, geriye parmak pas ve geriye manşet** sonrası duvara atılan topun hedefe isabet etme zorunluluğu **yoktur**. Ancak top **duvara** temas etmek zorundadır. **Tenis servisler** sonrasında kontrol manşetle karşılanan toplar parmak pasla **hedefe** gönderilmelidir.
- "Parmak pas, manşet pas, smaç manşet" çizgisi ve "servis çizgisi" ihlal edildiğinde, tekrar/set geçersiz sayılır. Aday tekrarı veya seti tekrar etmelidir.
- Komisyon, adayın topa vuruşlarında uluslararası voleybol oyun kurallarına göre hatalı vuruş (top taşıma, çift vuruş vb.) yaptığını tespit ederse o vuruşun yapıldığı tekrarı/seti geçersiz sayar.

**İSTASYONLARA YÖNELİK AÇIKLAMALAR:**

1. Aday elindeki sınav topuyla birlikte başlangıç fotoselinden (Şekil 2) geçtikten sonra art arda duvardaki hedefe 5 parmak pas yapar. Hareket kesintiye uğrarsa (top yere düşer veya top tutulursa) aday kendi attığı topu parmak pasla hedefe göndererek istasyondaki harekete kaldığı yerden devam eder (ör: aday, topu 2. parmak pastan sonra düşürdüyse hareket 3. parmak pasla devam eder). **Adayın kontrol pas sonrası topu tutması yasaktır.** Geriye parmak pas sırasında adayın sırt bölümünün tamamen duvara dönük olması gerekmektedir. Bu şart sağlanmazsa aday **tekrar yüzü duvara dönük bir kontrol parmak pas yapar, sırtını duvara döner ve geriye parmak pası tekrar gerçekleştirir.** Geriye parmak pasın **hedefe isabet etme zorunluluğu yoktur.** Aday bir sonraki istasyona topu tutmadan devam edebilir.

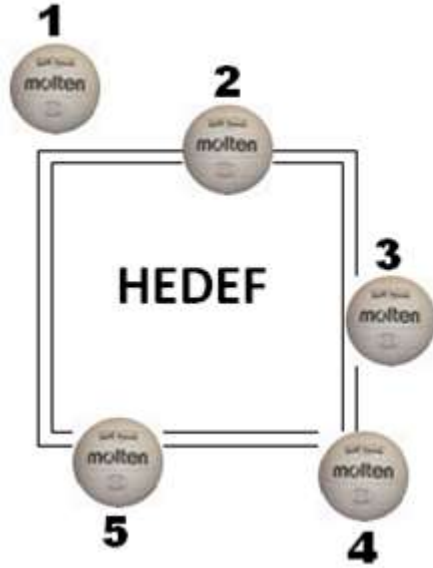
2. İstasyon, hedefe doğrudan manşet pasla başlatılabileceği gibi duvara serbest şekilde atılan bir top sonrası duvardan gelen bu topa manşet vuruşu yaparak da başlatılabilir. Aday art arda hedefe 5 manşet pas yapar. Hareket kesintiye uğrarsa (top yere düşer veya top tutulursa) aday istasyon başlangıcında belirtildiği şekilde hareketi başlatır ve harekete kaldığı yerden devam eder (ör: aday, topu 3. manşet pastan sonra düşürdüyse hareket 4. manşet pasla devam eder). **Adayın kontrol manşet pas sonrası topu tutması yasaktır.** Geriye manşet pas sırasında adayın sırt bölümünün tamamen duvara dönük olması gerekmektedir. Bu şart sağlanmazsa aday **tekrar yüzü duvara dönük bir kontrol manşet pas yapar, sırtını duvara döner ve geriye manşet pası tekrar gerçekleştirir.** Geriye manşet pasın **hedefe isabet etme zorunluluğu yoktur.**

3. Aday isterse 2. istasyonu tamamladıktan sonra topu tutmadan veya bir kontrol pas (manşet veya parmak pas) yaparak hemen 3.istasyona devam edebilir veya tuttuğu topu havaya attıktan sonra topu doğrudan duvara smaçla göndererek seti başlatır. Smaçların **hedefe isabet etme zorunluluğu yoktur.** 1 set içindeki 3 farklı hareket **art arda** başarıyla tamamlandığında set tamamlanmış sayılır. 3 hareketten herhangi biri yapılmazsa veya bu 3 hareket tamamlanmadan top tutulur veya top yere düşerse set tamamlanmamış sayılır. 5.setteki smaç sonrası aday **sadece tek bir kontrol manşet pas** yaptıktan sonra top ile birlikte servis çizgisine geçer.

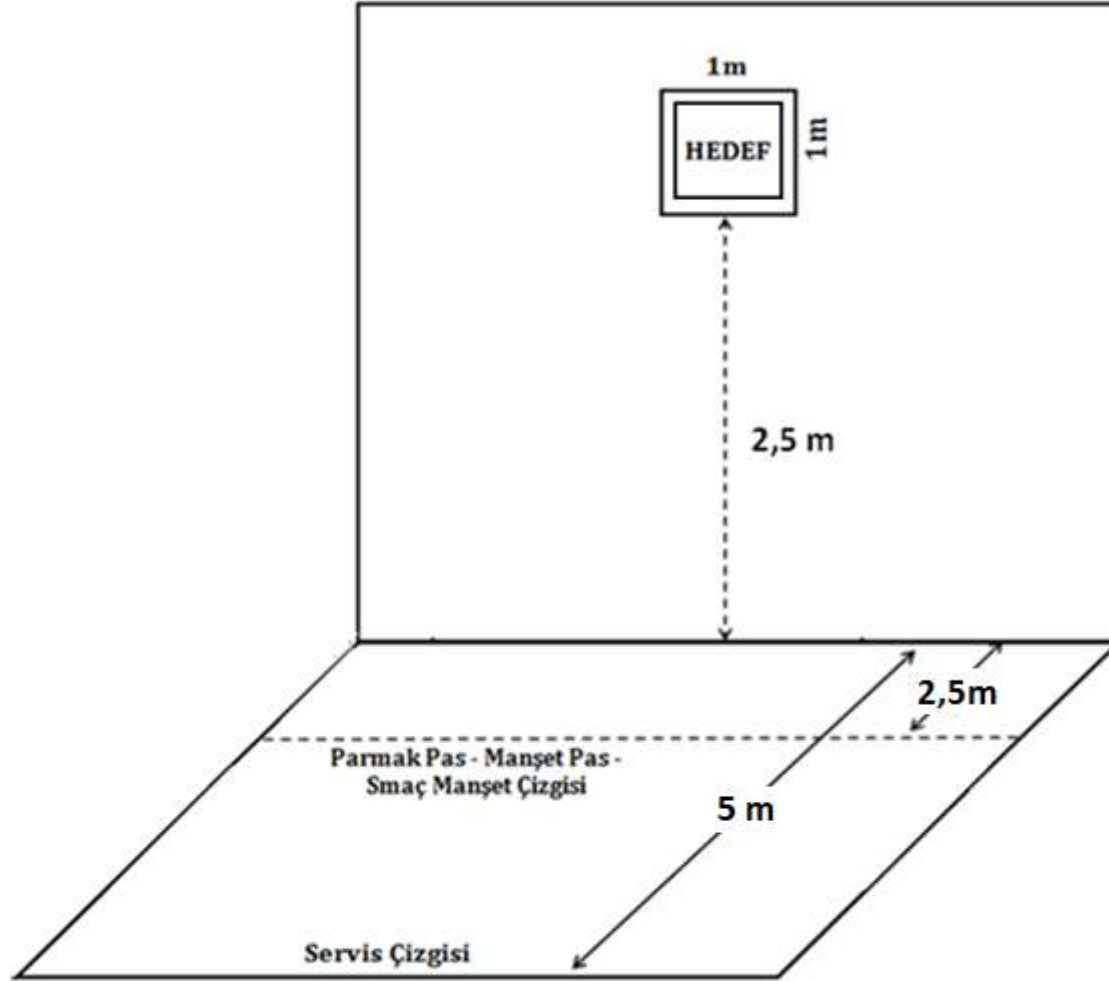
4. Bir set içindeki 3 farklı hareket **art arda** başarıyla tamamlandığında set tamamlanmış sayılır. 3 hareketten herhangi biri yapılmazsa veya bu 3 hareket tamamlanmadan top tutulur veya top yere düşerse set tamamlanmamış sayılır. Duvara atılan parmak pasın **hedefe isabet etmesi gerekir.** Aday, servis sonrasında topu manşetle kontrol etmek için **servis çizgisinin önüne geçebilir.** 3.set tamamlandıktan sonra aday topu tutar ve yere koyar. Aday topu yere koymak yerine kenara doğru yuvarlar ya da sektirirse topun peşinden gidip topu tutarak yere koymak zorundadır. **Top yere koyulduğu an** top makinesi çalıştırılır.

5. Aday, **en az bir ayağının tamamı 3m çizgisinin gerisinde** olacak şekilde hücum noktasına (HN) gelir (Şekil 2) ve top atma makinesinin yaklaşık 4,5 saniye aralıklarla atacağı toplara **önce “A” alanına paralel, sonra “B” alanına çapraz** smaç vurur. Paralel smaç “A” alanına düşmezse, aday hedefe isabet ettirene kadar paralele smaç vurmaya devam eder, sonra çapraz smaca geçer. Her smaç sonrasında aday **en az bir ayağının tamamı 3 metre çizgisinin gerisinde** olacak şekilde geriye açılmak zorundadır. Aday top makinesinin attığı topa yetişemezse sonraki toplara smaç vurmak için hazır konuma geçer. Smaçların geçerli sayılabilmesi için vuruşların iki ayak da havada olacak şekilde sıçrayarak yapılması, avucun iç bölümüyle yapılması ve topa temasın baş hizasının üzerinde gerçekleşmesi gerekir. Smaç serisini tamamlayan aday bitiş fotoselinden geçerek sınav serisini tamamlar.

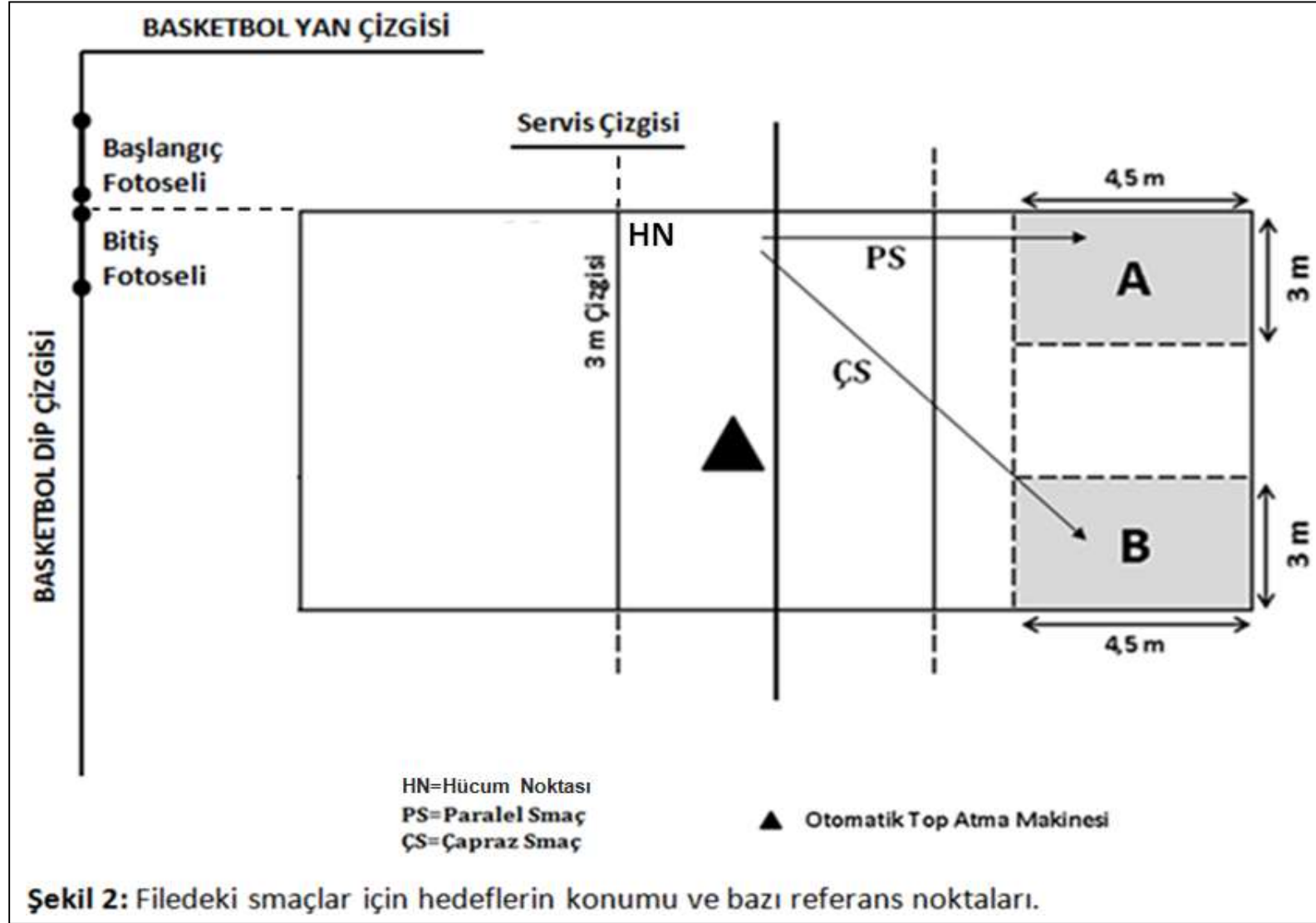
**\*Yukarıda belirtilen açıklamalar arasında yer almayan istisnai durumlarda karar “Voleybol Yetenek Sınav Komisyonu” tarafından verilir.**



- 1- İSABETSİZ
- 2- İSABETLİ
- 3- İSABETLİ
- 4- İSABETLİ
- 5- İSABETLİ



Şekil 1: Duvar Serisi için Referans Noktaları



**VOLEYBOL BRANŞI UYGULAMA SINAVI PUANLAMA TABLOSU**

(dakika : saniye, mili saniye)

ERKEKLER	Puan	KADINLAR	ERKEKLER	Puan	KADINLAR
01:05,0 ve altı	100	01:10,0 ve altı	01:29,6 - 01:30,0	50	01:34,6 - 01:35,0
01:05,1 - 01:05,5	99	01:10,1 - 01:10,5	01:30,1 - 01:30,5	49	01:35,1 - 01:35,5
01:05,6 - 01:06,0	98	01:10,6 - 01:11,0	01:30,6 - 01:31,0	48	01:35,6 - 01:36,0
01:06,1 - 01:06,5	97	01:11,1 - 01:11,5	01:31,1 - 01:31,5	47	01:36,1 - 01:36,5
01:06,6 - 01:07,0	96	01:11,6 - 01:12,0	01:31,6 - 01:32,0	46	01:36,6 - 01:37,0
01:07,1 - 01:07,5	95	01:12,1 - 01:12,5	01:32,1 - 01:32,5	45	01:37,1 - 01:37,5
01:07,6 - 01:08,0	94	01:12,6 - 01:13,0	01:32,6 - 01:33,0	44	01:37,6 - 01:38,0
01:08,1 - 01:08,5	93	01:13,1 - 01:13,5	01:33,1 - 01:33,5	43	01:38,1 - 01:38,5
01:08,6 - 01:09,0	92	01:13,6 - 01:14,0	01:33,6 - 01:34,0	42	01:38,6 - 01:39,0
01:09,1 - 01:09,5	91	01:14,1 - 01:14,5	01:34,1 - 01:34,5	41	01:39,1 - 01:39,5
01:09,6 - 01:10,0	90	01:14,6 - 01:15,0	01:34,6 - 01:35,0	40	01:39,6 - 01:40,0
01:10,1 - 01:10,5	89	01:15,1 - 01:15,5	01:35,1 - 01:35,5	39	01:40,1 - 01:40,5
01:10,6 - 01:11,0	88	01:15,6 - 01:16,0	01:35,6 - 01:36,0	38	01:40,6 - 01:41,0
01:11,1 - 01:11,5	87	01:16,1 - 01:16,5	01:36,1 - 01:36,5	37	01:41,1 - 01:41,5
01:11,6 - 01:12,0	86	01:16,6 - 01:17,0	01:36,6 - 01:37,0	36	01:41,6 - 01:42,0
01:12,1 - 01:12,5	85	01:17,1 - 01:17,5	01:37,1 - 01:37,5	35	01:42,1 - 01:42,5
01:12,6 - 01:13,0	84	01:17,6 - 01:18,0	01:37,6 - 01:38,0	34	01:42,6 - 01:43,0
01:13,1 - 01:13,5	83	01:18,1 - 01:18,5	01:38,1 - 01:38,5	33	01:43,1 - 01:43,5
01:13,6 - 01:14,0	82	01:18,6 - 01:19,0	01:38,6 - 01:39,0	32	01:43,6 - 01:44,0
01:14,1 - 01:14,5	81	01:19,1 - 01:19,5	01:39,1 - 01:39,5	31	01:44,1 - 01:44,5
01:14,6 - 01:15,0	80	01:19,6 - 01:20,0	01:39,6 - 01:40,0	30	01:44,6 - 01:45,0
01:15,1 - 01:15,5	79	01:20,1 - 01:20,5	01:40,1 - 01:40,5	29	01:45,1 - 01:45,5
01:15,6 - 01:16,0	78	01:20,6 - 01:21,0	01:40,6 - 01:41,0	28	01:45,6 - 01:46,0
01:16,1 - 01:16,5	77	01:21,1 - 01:21,5	01:41,1 - 01:41,5	27	01:46,1 - 01:46,5
01:16,6 - 01:17,0	76	01:21,6 - 01:22,0	01:41,6 - 01:42,0	26	01:46,6 - 01:47,0
01:17,1 - 01:17,5	75	01:22,1 - 01:22,5	01:42,1 - 01:42,5	25	01:47,1 - 01:47,5
01:17,6 - 01:18,0	74	01:22,6 - 01:23,0	01:42,6 - 01:43,0	24	01:47,6 - 01:48,0
01:18,1 - 01:18,5	73	01:23,1 - 01:23,5	01:43,1 - 01:43,5	23	01:48,1 - 01:48,5
01:18,6 - 01:19,0	72	01:23,6 - 01:24,0	01:43,6 - 01:44,0	22	01:48,6 - 01:49,0
01:19,1 - 01:19,5	71	01:24,1 - 01:24,5	01:44,1 - 01:44,5	21	01:49,1 - 01:49,5
01:19,6 - 01:20,0	70	01:24,6 - 01:25,0	01:44,6 - 01:45,0	20	01:49,6 - 01:50,0
01:20,1 - 01:20,5	69	01:25,1 - 01:25,5	01:45,1 - 01:45,5	19	01:50,1 - 01:50,5
01:20,6 - 01:21,0	68	01:25,6 - 01:26,0	01:45,6 - 01:46,0	18	01:50,6 - 01:51,0
01:21,1 - 01:21,5	67	01:26,1 - 01:26,5	01:46,1 - 01:46,5	17	01:51,1 - 01:51,5
01:21,6 - 01:22,0	66	01:26,6 - 01:27,0	01:46,6 - 01:47,0	16	01:51,6 - 01:52,0
01:22,1 - 01:22,5	65	01:27,1 - 01:27,5	01:47,1 - 01:47,5	15	01:52,1 - 01:52,5
01:22,6 - 01:23,0	64	01:27,6 - 01:28,0	01:47,6 - 01:48,0	14	01:52,6 - 01:53,0
01:23,1 - 01:23,5	63	01:28,1 - 01:28,5	01:48,1 - 01:48,5	13	01:53,1 - 01:53,5
01:23,6 - 01:24,0	62	01:28,6 - 01:29,0	01:48,6 - 01:49,0	12	01:53,6 - 01:54,0
01:24,1 - 01:24,5	61	01:29,1 - 01:29,5	01:49,1 - 01:49,5	11	01:54,1 - 01:54,5
01:24,6 - 01:25,0	60	01:29,6 - 01:30,0	01:49,6 - 01:50,0	10	01:54,6 - 01:55,0
01:25,1 - 01:25,5	59	01:30,1 - 01:30,5	01:50,1 - 01:50,5	9	01:55,1 - 01:55,5
01:25,6 - 01:26,0	58	01:30,6 - 01:31,0	01:50,6 - 01:51,0	8	01:55,6 - 01:56,0
01:26,1 - 01:26,5	57	01:31,1 - 01:31,5	01:51,1 - 01:51,5	7	01:56,1 - 01:56,5
01:26,6 - 01:27,0	56	01:31,6 - 01:32,0	01:51,6 - 01:52,0	6	01:56,6 - 01:57,0
01:27,1 - 01:27,5	55	01:32,1 - 01:32,5	01:52,1 - 01:52,5	5	01:57,1 - 01:57,5
01:27,6 - 01:28,0	54	01:32,6 - 01:33,0	01:52,6 - 01:53,0	4	01:57,6 - 01:58,0
01:28,1 - 01:28,5	53	01:33,1 - 01:33,5	01:53,1 - 01:53,5	3	01:58,1 - 01:58,5
01:28,6 - 01:29,0	52	01:33,6 - 01:34,0	01:53,6 - 01:54,0	2	01:58,6 - 01:59,0
01:29,1 - 01:29,5	51	01:34,1 - 01:34,5	01:54,1 ve üzeri	1	01:59,1 ve üzeri